



ENGEL DER KULTUREN in der PÄDAGOGIK

SCHULEN arbeiten mit dem Symbol ENGEL DER KULTUREN als Impuls zu Austausch und interkultureller Verständigung, sowohl im Rahmen des Lehrplans - das Symbol ist Bestandteil zahlreicher Lehrwerke für den Religions- und Ethikunterricht - als auch zur Vorbereitung einer Teilnahme der Schule an einer Engel der Kulturen-Kunstaktion in ihrer jeweiligen Stadt. Der Wille zu einem gelingenden Zusammenleben in unserer vielfältigen Gesellschaft sollte durch die Erweiterung der Wahrnehmung und des Wissenshorizonts zu einem möglichst frühen Zeitpunkt in Gang gesetzt werden. Bei der kreativen Auseinandersetzung mit dem ENGEL DER KULTUREN fließen eigene Assoziationen und Wünsche mit ein und es wird ein respektvoller, neugieriger und unvoreingenommener Umgang miteinander anschaulich erarbeitet.



Zertifizierung des Gymnasiums Vlothoten mit vielteiliger Ausstellung von kreativen Umsetzungen

ENGEL DER KULTUREN-Stiftung

Die 2016 gegründete Stiftung mit Sitz in Düsseldorf zertifiziert Schulen und andere Bildungsstätten für die intensive, verteilte, fächer- und jahrgangsübergreifende Auseinandersetzung mit dem Symbol und seiner Inhaltlichkeit als „Einrichtung mit besonderer interkultureller Kompetenz“. Ein ENGEL DER KULTUREN-Wandobjekt und eine entsprechende Urkunde machen dies dauerhaft sichtbar. Für die pädagogische Arbeit und für kreative Umsetzungen stehen Konzepte sowie didaktische Hilfsmittel zur Verfügung.

Ein weiterer Zweck der Stiftung besteht in der Auszeichnung von Personen oder Gruppen, die sich in besonderer Weise um den interkulturellen/ interreligiösen Austausch bemühen - mit einer **Preisskulptur**, bestehend aus einem ENGEL DER KULTUREN-Ring und einer der Säule für Jerusalem entnommenen Scheibe.

Außerdem fördert die Stiftung die Kunstaktionen in den Städten, bei denen die Bodenintarsie verlegt wird und immer auch ein Element entsteht für die Friedenssäule für Jerusalem. Auch weitere Aktivitäten des Projekts in der Nahost-Region, insbesondere in **Israel und im Westjordanland**, und die dazu notwendigen Reisen werden von der ENGEL DER KULTUREN-Stiftung unterstützt.

ZITATE:

Wir sollten immer denken an das, was uns verbindet und nicht an das, was uns trennt.
Emilia, 14 Jahre

Der Engel der Kulturen wurde inspiriert von 3 großen Religionen, die sich nicht immer gut Freund waren. Darum denke und hoffe ich, daß dieses Symbol ein Symbol der Brüderlichkeit und des Respekts werden kann und sollte, denn um aufeinander zugehen zu können, muß man den ersten Schritt gehen.
Adrian, 19 Jahre

Ich denke, daß der Engel der Kulturen dazu beiträgt, daß die 3 großen Religionen zusammen wachsen. Außerdem bleibt in der Mitte genug Platz für alle anderen Menschen auf der Welt.
Aaron, 12 Jahre

Egal, wo du herkommst oder an was du glaubst -
Moses, Jesus und Mohammed haben alle an dasselbe geglaubt.
Doha Ramadan, 18 Jahre

Eine freundenfreundliche Kultur gilt es zu verbreiten. Der Engel der Kulturen kann dafür Symbol sein. Er kann ein Zeichen dafür sein, dass sich ein Christ, ein Jude und ein Muslim die Hände reichen, so dass sich ein Kreis bildet, der nicht mehr ausschließt, sondern zu dem alle Menschen gehören.
Regionalbischöfin Dr. Greiner

Der Engel der Kulturen ist ein Symbol für die europäische Idee, wie es kein besseres geben könnte. Die Skulptur transportiert die Aussage von Respekt und Humanität... Besser kann man kaum darstellen, wie die Menschen trotz unterschiedlicher Religionen und kultureller Prägungen miteinander verbunden sind....
Martin Schulz, 2012 als EU-Parlamentspräsident

